

**FICHE TECHNIQUE**  
**LE MALADE IMAGINAIRE de Molière**  
Mise en scène **Renaud Marie Leblanc**

**CONTACT**

**Thomas BERNAD: Régisseur général**  
06.23.83.56.50 / [thomasbernad@gmail.com](mailto:thomasbernad@gmail.com)

**DESCRIPTIF**

Le décor est constitué d'un ensemble de châssis fixes (hauteur 4,00m) qui forment un « entonnoir » (voir plan d'implantation). Les 2 châssis latéraux (cour/jardin) comportent chacun deux entrées (portes d'ascenseur) dont deux permettent des manipulations de mobilier. Derrière le châssis du lointain se trouve un praticable (hauteur 1,00m) à l'arrière duquel un châssis est suspendu aux cintres. Le pendrillonnage s'effectue à l'aplomb du décor, ce qui nécessite un sous-perchage. Le sol est un tapis de danse rouge brillant. Durant le déroulement de la pièce, des entrées et sorties de mobilier (lit, bancs, arbustes...) ont lieu par les portes d'ascenseur, les manipulations étant parfois effectuées à vue, parfois derrière le rideau de scène fermé.

**PLATEAU**

Dimensions requises : (adaptation possible)  
Ouverture au cadre de scène : 13 m en grande version, 10 m en petite version  
Profondeur : 8,5 m (minimum)  
Hauteur au cadre de scène : 6 m  
Hauteur de réglage des porteuses : 7 m

**Liste de matériel demandé**

- Jeu de pendrillons pour un cadrage du faux cadre, et quelques pendrillons en plus
- 1 plateau Samia de 2m / 1m ( hauteur = 1m)
- 7 frises, à voir selon adaptation
- 12 pains de fonte type Féchoz (avec encoches pour chariots de contrepoids)
- 1 grande loge rapide avec miroir & table , lumière et 3 portants.
- moquette noire pour les coulisses
- scotch tapis de danse noir ( 3 rouleaux)
- 1 table à accessoire ( 2m x 0.80 approx.)
- 1 retour son au lointain et 1 retour image en coulisse, à cour
- décor livré avec 2 camions de 20m<sup>3</sup>, prévoir parking si possible ou indiquer adresses possibles

**LUMIERE**

**Liste de matériel demandé**

- 1 jeu d'orgue à mémoire & son backup (type congo)
- 67 gradateurs 2 kw (sans compter écl. salle et circulations)
- 1 x alimentation 32A tri en P17 ( pour Digi IV fluo)
- 1 digi IV fluo avec éclaté harting
- 2 rallonges fluo de 15m avec détrompeur Wielan

- 25 x 614 SX (selon les adaptations possibilité de changer certaines 614sx en 714sx)
- 11 x 613 SX
- 2 x 933 HMI
- 7 x 713 SX
- 2 x 714 SX
- 5 x pars 64 / CP 61
- 17 x pars 64 / CP 62
- 7 x pars 64 / CP 95
- Prévoir 1 éclairage de circulation en coulisse graduable

#### Liste de matériel fourni

- 20 réglettes fluo solo / câblage avec détrompeur Wielan

## SON

La régie son doit se situer en salle

#### Patch console

##### Entrée Console

1	HF1
2	HF2
3	HF3
4	HF4
5	HF5
6	HF6
7	HF7
8	HF8
9	
10	KM184
11	SM58HF
12	Ligne retour salle
13	CDL
14	CDR

##### Sortie Console

Master L-R	FACE
AUX 1	RETOUR LOINT COUR
AUX 2	RETOUR LOINT JAR
AUX 3	RETOUR FACE JAR
AUX 4	RETOUR FACE COUR

#### Liste de matériel demandé

##### Diffusion

- 1 plan de diffusion façade traditionnel égalisé, adapté à la salle type MPB 1000 + MPB 600
- 2 Retour type MPB 400 ou 200 à la face Jardin et Face Cour sur socle dans le décor (CF plan lumière)
- 2 Retours amplifiés (type Génélec 1030) lointain Cour et Lointain Jardin

##### Périphérique et autres

- 2 X Eq stéréo 31 bandes (Face + AUX 1 et 2)
- 1 X Lecteur CD avec Auto pause
- 1 X HF cravate type ME 104, avec émetteur et récepteur (Spare)
- 1 X HF Main SM 58 + récepteur + GPM
- 1 X KM 184 Neumann + GPM
- Préparer une ligne de micro d'ambiance de la salle vers la console pour redistribuer un retour salle vers les coulisses techniques.
- Une table pour HF à Cour

## INTERPHONIE

- 2 X Intercom HF au plateau aux postes de commandes entre les deux portes du décor
- 1 X Intercom HF dans la loge rapide plateau
- 1 X Intercom filaire régie Son
- 1 X Intercom filaire régie lumière

## Liste de matériel fourni

- 8 X micros cravates ME 104 Sennheiser
- 8 X Emetteurs Sennheiser SK 50
- 4 X double récepteurs Sennheiser + déport d'antenne
- 1 console de mixage yamaha 01V96
- 22 piles LR6 (AA)

## HABILLAGE

- prévoir un service d'entretien le jour du spectacle, l'après-midi, et un par représentation et démontage.
- 1 presse
- 1 machine à laver
- 1 sècheuse

## LOGES

- loges équipées (Miroirs à maquillage, douches chaudes, serviettes) pour 8 artistes et équipe technique (5), dont une avec lit ou banquette pour repos.
- Collation dans les loges ou au foyer pour 13 personnes ( thé, café, jus de fruits, fruits, biscuits, chocolat...)

## AUTRES

- Le montage étant extrêmement serré, nous souhaitons étudier la faisabilité d'un pré-montage en lumière

## PERSONNEL

- Jour 1 matin : 1 régisseur plateau, 1 cintrier, 5 machinistes, 1 régisseur lumière, 3 électriciens, 1 régisseur son
- Jour 1 après-midi : 1 régisseur plateau, 1 cintrier, 5 machinistes, 1 régisseur lumière, 3 électriciens, 1 régisseur son
- Jour 1 soir : 1 régisseur plateau, 1 régisseur lumière, 3 électriciens
- Jour 2 matin : 1 régisseur plateau, 1 machiniste, 1 régisseur lumière, 1 électricien, 1 régisseur son
- Jour 2 après-midi : 1 régisseur plateau, 1 régisseur lumière, 1 régisseur son, 1 habilleuse.
- Jour 2 soir : spectacle : 1 régisseur plateau, 1 régisseur lumière, 1 régisseur son, 1 habilleuse
- jour 3 matin : Démontage : 1 régisseur plateau, 1 cintrier, 4 machinistes, 1 régisseur lumière, 3 électriciens 1 régisseur son.

## Contacts Cie Didascalies ans Co.

Directeur - metteur en scène : Renaud Marie Leblanc

Assistant à la mise en scène - logistique de tournée : Vincent Franchi 06 10 36 56 55 [vincent.franchi@hotmail.fr](mailto:vincent.franchi@hotmail.fr)

Administration : Stéphanie Trichard 06 01 75 85 76 [administrationddc@sfr.fr](mailto:administrationddc@sfr.fr)

Chargée de diffusion et communication : Cécilia Kabadanian 06 17 45 57 18 [diffusion@didascaliesandco.fr](mailto:diffusion@didascaliesandco.fr)

Scénographe : Olivier Thomas

Créateur costumes : Patrick Muru

Concepteur d'éclairages : Erwann Collet 06 11 98 14 76 [colleterwann@gmail.com](mailto:colleterwann@gmail.com)

Régisseur général : régie plateau : Thomas Bernad : 06 23 83 56 50 [thomasbernad@gmail.com](mailto:thomasbernad@gmail.com)

Régisseur lumière : Nicolas Fernandez 06 16 18 71 72 [nicolas.fernandez@hotmail.fr](mailto:nicolas.fernandez@hotmail.fr)

Régisseur son : Mia Steffen : 0624290837 / 0565477657 [miajo@voila.fr](mailto:miajo@voila.fr)

Habilleuse : Sabine Malatrait : 0671727375 [sabina.malatrait@libertysurf.fr](mailto:sabina.malatrait@libertysurf.fr)



